

詩

緯

集

證

詩緯集證卷第三

福州陳喬樞學

含神霧

孔子曰詩者天地之心君憲之祖百福之宗萬物之

戶也

藝文類聚雜文部○比堂書鈔一百二○因學紀聞詩○孔子曰三字從太平御覽珍寶部

案詩之爲學情性而已情性者人所稟天地陰陽之氣也天地之氣分爲陰陽列爲五行人稟陰陽而生內懷五性六情仁義禮智信謂五性喜怒哀樂好惡謂六情六情所以扶成五性性

清台正萬化之原也論語曰詩三百一言以蔽
之曰思無邪謂理性情而使得其正也又曰誦
詩三百授之以政政者正也聖人之所命天下
以爲正身之有性情若天之有陰陽五性御陽
六情御陰陰陽者德刑之用王者承天地理陰
陽法五行修五事以成民之性而順民之情者
也故情勝性則亂性勝情則治萬民不能自治
樹君以治之萬民不能自正立長以正之正使
不邪治使不亂不亂故安不邪故善傳曰審好
惡理性情而王道畢矣詩正性情而厚人倫美

教化而移風俗推四始之義明五際之要此聖
人所以統天地之心順陰陽之理慎德行之用
著善惡之歸爲萬物獲福於無方之原故緯言
此以明之

刻之玉版藏之金匱

後漢書崔駰傳注○案太平御覽珍寶部引此二語上有孔子

曰詩者天地之心句

案穆天子傳云天子至於羣玉之山先生所謂
策府天子於是取玉版三乘古者文字刻玉爲
版卽所謂玉牘也金匱者藏書之府故亦曰金
府漢書司馬遷傳云遷爲太史令絀史記石室

金匱之書續漢書封禪志云呂吉日刻玉牒書
函藏金匱璽印封之古者藏書以金爲匱或以
玉爲之太平御覽皇王部引運斗樞云堯坐中
舟鳳凰負圖授堯圖以赤玉爲匣長三尺廣八
寸厚三寸黃金檢白玉緇封兩端又云舜觀河
洛有黃龍負圖出圖以黃玉爲匣如櫃長三尺
廣八寸厚一寸四合而連有戶圖中有七十二
帝地形之制天文位度之差是亦以玉爲匱也
詩三百五篇詩譜序正義詩者持也禮記內則正義在於敦厚之
教自持其心諷刺之道可以扶持邦家者也詩譜

案春秋說題辭云詩者天地之精星辰之度人心之操也又曰在事爲詩未發爲謀恬淡爲心思慮爲志故詩之爲言志也春秋緯言人心之操是亦以詩爲自持其心漢世緯學多用齊詩此其明驗五行大義云五行則金木水火皆載於土五事則貌言視聽皆生於心尸子曰心者身之君天子以天下受令於心心不當則天下禍諸侯以國受令於心心不當則國亡匹夫以身受令於心心不當則身戮人心者天地之精羣生之本故政之治亂由於君之心也能自持

其心則可以扶持邦家矣

上下化下下以風刺上主文而譎諫言之者無罪

聞之

戒說邪

小雅詩主諷諫古者人君使瞽誦詩

諷諫所以自儆也言一國之事繫一人之

本之言言天下之事形四方之風謂之雅匡

衡周南召南被聖賢之化深故篤於行而廉

於是上以風化下也司馬遷稱小雅譏已之

得六流及上是下以風刺上也漢書藝文志

云古月採詩之官王者所以觀風俗知得失自

攷正也又云古者諸侯卿大夫交於隣國微言相感當揖讓之時必稱詩以喻其志蓋以別賢不肖而觀盛衰也溫柔敦厚之旨其感人深其移風易俗是故先王著其教焉

治世之音溫以裕其政平亂世之音怨以怒其政乖詩道然也古微書○說郭同

案樂記云情動於中故形於聲聲成文謂之音是故治世之音安樂其政和亂世之音怨以怒其政乖亡國之音哀以思其民困聲音之道與政通矣樂動聲義云宮唱而商和是謂喜太

平少木也角從宮是謂哀哀國之樂也羽從宮
往不返是謂悲亡國之樂也音相應卽爲和
不相生應則爲亂劉知幾曰國有否泰世有隆
污作者形言本無定準觀荀那之頌騷有殷方
興歌貞惠之什知宗周將隕故樂緯言聖人之
作樂非以自娛也所以觀得失之效者也

頌

王道太平功成治定而作也

唐類函頌○古微書

案韓詩外傳云道得則澤流羣生而福歸王公
百姓皆懷安和之心而樂載其上夫是之謂下
而上通頌聲之所以興也論衡亦云周頌三

十一篇殷頌五魯頌四凡四十篇詩人所以嘉上也故季札觀於周樂爲之歌頌曰五聲和八風平節有度守有序盛德之所同也是三百五篇頌居其極矣

集微揆著上統元二下叙四始羅列五際

初學記六部○太平

御覽學部三

宋均注集微揆著者若縣縣仄阨人之初生揆其始是必將至著王有天下也

全上

案易乾鑿度云天道三微而成一著三著而體成注云三微而成一著自冬至至正月中爲泰

卦三著成體則四月爲乾卦後漢書章帝紀三
王者重三正慎三微也注云三微者三正之
萬物皆微物色不同故王者取法焉路中伏
紀引春秋內事云自開闢後五緯各居其方
伏羲乃消息禍福以制吉凶始合之以爲元公
羊隱元年疏引春秋元命包云元者端也絜也
無形以起有形以分注云元爲絜之始也
有泉泉流之源起造天地天地之始也無形以
起在天成象有形以分在地成形也形之成
由微而著元立而四始以叙五際以列始

亥以水爲先五際起卯以木爲首春秋緯言德
合元者稱皇厯元之立始於伏羲其德合元故
稱爲羲皇也皇侃論語義疏引舊說上推三統
以伏羲爲人統神農爲地統黃帝少昊爲天統
顓頊爲人統帝嚳帝堯爲地統帝舜爲天統必
從人爲始者三才須人乃成也續漢書律厯志
引樂叶圖徵云天元以甲子朔旦冬至日月五
星起於牽牛之初右行二十八宿以考王者終
始或盡一其厯數或不能盡一以四千五百六
十爲紀甲寅窮宋均曰紀卽元也王者卽位或

遇其統或不盡其數故一元以四千五百六十
爲甲寅之終也王者起必易元故不復沿前而
終言之也易緯乾鑿度載孔子曰至德之數先
立木金水火土德合三百四歲五德備凡一千
五百二十歲大終復初其求金木水火土德日
名之法道一紀七十六歲因而四之爲三百四
歲以一歲三百六十五日四分乘之凡爲十一
萬一千三十六以甲爲法除之餘三十六甲子
始數立立算皆爲甲旁算亦爲甲以日次次之
母算者乃木金火水土德之日也德益三十六

五德而止六日名甲子木德主春春生三百四
歲庚子金德主秋成收三百四歲丙子火德主
夏夏長三百四歲壬子水德主冬冬藏三百四
歲戊子土德主季夏致養三百四歲六子德四
正子午卯酉也而期四時凡一千五百二十歲
終一紀五德者所以立尊號論天常志長久開
元占經六十七引黃帝占曰五子者炁之始也
甲子木春始王丙子火夏始王戊子土季夏始
王庚子金秋始王壬子水冬始王五行之炁各
有其始而詩但言四始者四時之運成於五行

四始以配四時土摠四行居時之季以成之也
五行傳及白虎通皆云木非土不生火非土不
榮金非土不成水非土不停土扶微助衰歷成
其道五行更互須土故上王四季而居中央不
名時也後漢書郎顗傳注引春秋合誠圖云至
道不遠三五而反宋均注云三三正也五五行
也三正五行王者改代之際會也能於此際自
新如初則通無窮也尚書中候握河紀云堯卽
位七十載修壇河洛仲月辛日禮備至於日躔
榮光出河洛龍馬銜赤文綠字臨坻吐田圖文

有列星之分斗政之度及帝王紀錄興亡之數
堯曰嗟朕無德欽奉丕圖賜爾三三子斯封稷
契皋陶皆賜姓號中候苗興云堯受圖書已有
稷名在錄言其苗裔當王尚書緯運期授云蒼
帝之治八百二十歲立戊午部注云周文王以
戊午部二十九年受命文選注四十六引春秋
錄圖云蒼精萌姬稷之後昌公羊宣三年疏引
春秋感精符云蒼帝之始二十八世滅蒼者翼
也滅翼者斗滅斗者參滅參者虛滅虛者房注
言堯翼之星精在南方其色赤舜斗之星精在

中央其色青案青字星黃之譌參禹之星精在西方其

色白湯虛之星精在北方其色黑文王房之星

精在東方其色青始際之義由陰陽五行之運

推之堯受河圖有天地帝王終始存亡之期因

微知著觀往察來元會運變百世可知故詩緯

云然以見王者受命改正易元應運而起皆順

乎天而應乎人始際之說其所由來久矣

北極天皇大帝其精生人禮曲禮正義

宋注偁皇者皆感天皇之氣也全上

案春秋佐助期云紫宮天皇耀魄寶之所理也

合誠圖云天皇大帝北辰星也含元秉陽舒精
吐光居紫宮中制御四方又云大帝之精起三
河之州中土之腴握乾圖云天子至尊也神精
與天地通汪云人受天地氣而生故神精與天
地通也運斗樞云皇者天天不言四時行焉百
物生焉三皇垂拱無爲設言而民不違道德元
泊有似皇天故稱曰皇上合皇極其施光明煌
煌盛美不可勝量然則三皇皆德合於天故稱
皇也

五精星坐其東蒼帝坐神名靈威仰精爲青龍

史記

案五精星坐在太微宮中尚書帝命駿云帝者
承天立五府以尊天重象五府五帝之廟皆祀
五帝之所也注云象五帝之精天有五帝集居
太微降精以生聖人赤帝赤熒怒黃帝含樞紐
白帝白招拒黑帝汁光紀蒼帝靈威仰春秋文
鉤耀云東宮蒼帝其精爲青龍南宮赤帝其精
爲朱鳥西宮白帝其精白虎北宮黑帝其精元
武黃帝之精文佚不具今據推度災言黃龍在
內正土職也史記天官書云權軒轅軒轅黃龍

體開元占經引石氏曰軒轅中央土神黃帝之
舍也又中宮勾陳六星荊州占曰黃龍之位也
淮南天文訓云中央土也其帝黃帝其神爲填
星其獸黃龍唐類函旌旗引河圖云帝之五旗
中央法黃龍曰常是中宮黃帝其

貝龍也

演孔圖云天子皆五帝之精各有

序以次運

相據起必有神靈符紀使開階立隧又曰正氣
爲帝間氣爲臣宮商爲姓秀氣爲人宋均注云
正氣者謂若木人則得蒼龍之形靈威仰之氣
火人得朱雀之形赤熒怒之氣以生之比也間

氣則不苞一形各受一星以生若蕭何感精
樊噲感狼精周勃感元精者也元命包云五德
之運各家其數興亡之名應錄以次相代夏白
帝之子殷黑帝之子周蒼帝之子天道煌煌非
一帝之功王靈赫赫非一家之常順命者存逆
命者亡殷紂之時五星聚於房房者蒼神之精
周據而興故雖有威力非天命不王雖有基業
非德烈不章其化如神其養如春民懷我仁四
靈允臻故曰順乎天而應乎人

七政天斗上一星天位二主地三主

五主

上六主木七主金

開元占經
六十七

案史記天官書云北斗七星所謂璇璣玉衡以
齊七政斗爲帝車運於中央臨制四方分舍陽
建四時均五行移節度定諸紀皆屬於斗斗
御覽天部五引春秋運斗樞云一父地理各有
所主北斗有七星天子有七政也開元占經北
斗占引石氏曰北斗第一星主日第二星主月
第三星主熒惑第四星主辰星第五星主填星
第六星主歲星第七星主太白血日者法天主
月者法地是北斗星主天地五行之政也

七政星不明各爲其政不行全上

案開元占經引石氏曰北斗七星欲其明大澤相類不相類者主亂又引孝經援神契曰王者德至於天則斗極明天子不爭祠名山不崇鬼神則斗第一星不明數起土功壞決山陵逆地理不從天則第二星不明天子不愛百姓則第三星不明發號施令不從四時則第四星不明用樂聲淫泆則第五星不明用法深刻則第六星不明不省江河淮濟之祠則第七星不明黃帝占亦以斗第一星爲天道第二星爲地

第三星爲人道第四星爲四時第五星爲音律
第六星爲法律第七星爲四瀆與援神契同禮
記曲禮正義引禮緯斗威儀云法北斗而爲七
政七政之立是禮迹所興也

五緯合王更紀

開元占
十八

案占經十九引易坤靈圖云王者有至德之萌
則五星若連珠鄭元曰謂聚於一舍以德得天
下之象也海中占曰五星若合是謂易行有德
受慶改立天子乃奄有四方子孫蕃昌無德受
罰離其國家滅其宗廟百姓離去五星皆大其

事亦大五星皆小其事亦小周將伐殷五星聚
房齊桓將霸五星聚箕漢高入秦五星聚東井
齊桓終於侯伯無更紀之事是五星小者其事
亦小也

五緯聚房爲義者受福行惡者亡

經上○案開元占經引未詳篇目以

類求之知是
合神玉霧文

案菽文類聚符瑞部引春秋元命包曰殷紂之
時五星聚於房房者蒼神之精周據而興注云
周起於房而五星聚之得天下之祥開元占經
引帝王世紀曰文王在豐九州諸侯咸至五旱

聚於房姬者蒼帝之精位在房心詩緯言此蓋
謂殷周改代之際也又引春秋運斗樞曰歲星
帥五星聚於東方七宿蒼帝以仁良溫讓起災
惑帥五星聚於西方七宿赤帝以寬明多智畧
起填星帥五星聚於中央黃帝以重厚賢聖起
太白帥五星聚於西方七宿白帝以勇武誠信
多節義起辰星帥五星聚於北方七宿黑帝以
清平靜潔通明起皆以所舍占國河圖曰歲星
帥五緯聚房青帝起太白帥五緯聚參白帝起
辰星帥五緯聚營室黑帝起荊州占曰五星合

於一舍其國主應之有德者昌無德者亡受其凶殃觀於五緯聚房之驗則其他宿可以類推矣

日之蝕帝消

開元占經九

案消者謂修德以消其變也開元占經七引春秋感精符云王者之明以日爲契日明則道正暗昧不明則道亂各以其類占天子常戒以自勵亦各以其類自敕以消之潛潭巴曰正月朔日日蝕後十七日山冢崩絕百川沸騰大臣皆用錄在名公百二十日高岸爲谷深谷爲陵天

下昏亂羣小執綱以方爲員以欺爲忠帝人失
勢俛從風靡天子大弱可防而消占經十又引
洪範天文占曰凡日蝕改行修德卽災消除不
改應在三年三年不改至六年六年不改至九
年九年而災成董仲舒曰日蝕者邪臣蔽主之
應不有反臣必有亡國退臣絕陰正權平衡以
德消則無害荊州占曰日蝕審所始蝕之鄉及
星之分野以占之當者之國吉凶在焉是故聖
主見變則改身修德親賢問老與共憂之則患
可止而福可致故曰有福將來受之以危則福

反爲禍有禍將來受之以德則禍反爲福輒禳
祠之去禍致福也

紫宮主出度

開元占經
六十七

案淮南天文訓云紫宮太乙之居也紫宮執斗
而左旋日行一度以周於天日冬至峻狼之山
日移一度凡行百八十二度八分度之五而夏
至牛首之山反覆三百六十五度四分度之一
而成一歲春秋元命包云中宮天極星其一明
者太乙常居也爲北辰以起節度亦爲紫宮紫
之言此也宮之言中也言天神運動陰陽闔闢

皆在此中宋均注云十二宮中外位各定總謂之紫宮也

熒惑司實

開元占經三十

案春秋繁露云陽天之德陰天之刑也陽常居實位而行於盛陰常居空虛而行於末又云陽以南方爲位陰以北方爲位是故夏出長於上冬入化於下者陽也夏入守虛位於下冬出守虛位於上者陰也陽出實入實陰出空入空天之任陽不任陰好德不好刑如是也熒惑位南方主火以夏丙丁王太陽之氣也陽常居實位

故詩緯曰熒惑司實

杓爲天獄主天煞也

初學記政理部。平都覽刑法部一。

案開元占經六十七引洛書云北斗第一星至第四爲魁第五至第七爲杓石氏曰北斗第四曰伐星主天理伐無道北斗第五曰殺星主中央助四方殺有罪攷史記天官書言在斗魁中者貴人之牢有勾圓十五星屬杓曰賤人之牢集解引孟康曰天理四星在斗魁中貴人牢名曰天理索隱引樂叶圖徵云天理理貴人牢連營賤人牢宋均云天理以理牢獄連營貫索星

也汜厥樞云賤人牢一曰天獄則此云杓爲天
獄卽指質索言之之魁四星爲伐故天理屬
焉斗之杓五星 殺故天獄屬焉

中星虛四則開出

潛確類書
設官七

案開元占經六十五引春秋緯曰質索賤人之

牢中星實則囚多虛則開出該與

曰質索比開名曰牢戶其星閉閣則戶閉

赦若星狹而不開牢中有憂貴人當之

古之火正或食於心或食於味以出內火故

火心爲大火

說郭○案語
見左氏傳

案火正有二一爲祝融顓頊氏之子也一爲閼伯高辛氏之子也左傳襄九年云陶唐氏火正閼伯居商邱祀大火而火紀時焉相土因之故商主大火昭二十九年云火正曰祝融顓頊氏有子曰犁爲祝融淮南天文訓云南方火也其帝炎帝其佐朱明其獸朱鳥注引舊說曰朱明祝融也朱鳥朱雀也又時則訓注云祝融顓頊之孫老童之子吳可也一名黎爲高辛氏火正號爲祝融死爲火正者祝融之後其分野上應翼軫是祝融爲火正配食於味也商邱在宋

地未之分野上應房心是關伯爲火正配食於
心也周禮司燿掌行火之政令季春出火民咸
從之季秋內火民亦如之鄭司農以爲三月心
星見於辰上使出火九月心星伏在戌上使內
火也爾雅曰昧謂之柳柳鶉火也柳者朱雀頸
故爲昧象又曰大火謂之大辰大辰房心尾也

白之亡枉矢流

開元占經
八十六

案洪範五行傳曰枉矢者弓弩之象也枉矢之
所觸天下之所伐滅亡之象也太平御覽咎徵
部引尚書運期授曰白帝之治六十四世其亡

枉矢射參開元占經引洛書云枉矢出夏桀滅尚書中候云夏桀無道枉矢射夏白帝之子故言白之亡也又案春秋考異郵云枉矢西流射伐秦以亡郤萌曰枉矢射參秦以亡漢書天文志云凡枉矢之流以亂伐亂也項羽救鉅鹿枉矢西流物莫直於矢今蛇行不能直而枉者執矢亦不正以象項羽執正亂也羽遂合從阬秦人屠咸陽秦亦白帝之子故其亡也亦有枉矢射參之徵

枉矢流天降喪亂

全上

案河圖稽耀鉤曰辰星之精散爲枉矢春秋

斗樞曰玗星散爲王天荊州占曰鎮星之精

爲枉矢

並見開元占經

訪新物篇曰枉矢五星盈縮

之所生也五星之所犯各以金木水火土爲占

春夏秋冬伏見有司失其時離其常則爲變異

得其時居其常是謂吉祥史記天官書曰枉矢

類上

此行色皆黑望之如有毛目然春秋

合

枉矢主以萌黑彗分爲枉矢枉矢者

射星也水流蛇行言明故有毛目陰合於四

長曰尺生木其色青黑水滅火其精以

爲謀反之徵在所流受者皆爲天子之祥陰
道於六期六年萌二十四年天子以
緯又曰枉矢或東或西五穀不昇民流亡
故爲衰亂之徵也

者之亡彗出房

開元占

案房元占經引巫咸曰彗星有出者皆五星之
象以其所出宿以命五行所屬之象出於木宿
歲星之象出於火宿熒惑之象出於土宿鎮星
之象出於金宿太白之象出於水宿辰星之
見於二十八宿中外官變色揚芒怒而與

合闕此皆大兵破國之殃臣凌其君下不伏上
天下不順故致此災審以五色察之決知存亡
之事又曰彗星一列宿中外者各以其所部舍
官名爲其事所之者爲其謀其下之國皆受其
禍以所守之舍爲其期以五氣相賊爲其決攷
尙書運期授曰蒼帝亡也大亂彗東出春秋考
異郵曰彗星貫房王室大亂感精符曰星孛於
東方言陰奪陽臣伐主以兵相滅以勢相乘天
下變易帝位久失人人徼幸布衣縱橫禍未定
息主威亂起陰動爭明之異也又春秋緯曰彗

星出東方金代蒼荊州占曰彗星孛於房赤帝
之後受命人主凶有亡國周蒼帝之子秦白帝
之子滅周者秦故言金代蒼秦亡而漢興故言
赤帝之後受命也

東有爲斗者彗星守箕海水溢

觀象玩占經
星二十八宿

案開元占經八十九引河圖聖治符云彗星守
箕東夷下濕與水君將爲亂占經八十八引河
圖云彗星出東方河逆決太平御覽晉徵部引
春秋演孔圖曰海精死彗星出箕斗之間爲漢
津故其應爲河決海溢皆主水患箕東方之宿

故其占爲東夷有亂也

彗星守味南越將爲亂

開元占經八十九

案開元占經引魏氏圖曰彗星東行西指越兵
大起韋昭洞紀曰漢武建元六年八月有星孛
於東方長竟天後越王邪攻南越趙王恢擊之
未至越人殺邪味主南越者日辰占邦以丙丁
爲楚及南蠻味爲鶉火之次朱鳥主南方故其
應如此

四角主張熒惑司過也

易乾鑿度注

占經八十七孝經雌雄圖妖星占云天

惑在星宿中出月左方日在丙寅熒惑將出而
不出其與日合六十日其未出六日必有災雲
赤青黃三物厭日之光赤色之星有兩赤方在
其旁出而生天惑之星四角長三尺主旱有兵
起所指之國亡煞星變色而赤期一年遠二年
詩緯此語蓋指天惑言之天惑星四角在七星
中其位近張又爲熒惑之變熒惑火星也白虎
通引春秋元命包云心者火之精上爲張星故
云四角主張熒惑爲罰星爲執法主憂患過惡
禍福所由生故云熒惑司過也又北堂書鈔天

部引春秋運斗樞云地動則見於天象四角主災月蝕則見亦謂妖星也

陽氣終白露凝爲霜

太平御覽天部十二

宋均曰白露行露也陽終陰用事故曰白露凝爲霜也全上

案大戴禮天圓篇云陽氣勝則散爲露陰氣勝則凝爲霜立秋之日白露下季秋之月霜始降論衡曰露秋氣所生也春秋考異郵曰霜陰精冬令也四時相代以霜收殺霜之爲言亡也物以終也開元占經一百一引京房曰霜者刑罰

行也霜所以成萬物刑罰所以誅惡人刑一以懲十殺一以全萬人君居位刑罰妄行誅殺不當故天應以隕霜於春於夏皆刑罰不法之應霜下或未見日而欲暉者此人君以喜怒行刑罰也霜或見日而不暉此人君執法不可犯也霜或天陰不見星而有霜者此臣下擅行誅罰也

口口震電不寧不令此應刑法之太暴故震雷驚人

使天下不安

初學記政理部。太平御覽刑法部一

案說文曰震劈歷振物者也釋名曰震戰也所

擊輒破如攻戰也又曰辟歷辟析也所歷皆破析也電殄也乍見卽殄滅也開元占經一百二引京氏曰人君承用節度卽雷風以節之暴行威福則雷霆擊人其救也議獄緩死則災消矣又曰天無雲而雷者此君無恩澤於百姓國將易君萬民不靜小人失命無雲而霆霆或爲火者此人君以暴罰也

起居無常

案此說齊風東方未明之文也詩卒章曰不能辰夜不夙則莫毛叙云朝廷興居無節語意正

孔子歌云遶山十里蟪蛄之聲猶尙在耳政尙靜而
惡講也古微書

案說苑政理篇孔子曰魯國以衆相陵以兵相
暴之日久矣而有司不治聘我者孰大乎於是
魯人聞之曰聖人將治可以不先自爲刑罰乎
自是之後國無爭者孔子謂弟子曰遶山十里
蟪蛄之聲猶尙存耳政事無如膺之矣語與此
合蟪蛄詩所謂蟬者是也陸璣草木蟲魚疏云
蟬一名蜋一名叨嘹音徐謂之蟬蟬楚人謂之

蟪蛄秦燕謂之蟪蛄或名之蜉蝣漢書五行志
云言之不從是謂不义從順也义治也孔子曰
君子居其室出其言不善則千里之外違之况
其邇者乎詩云如蜩如螗如沸如羹言上號令
不順民心虛譁憤亂則不能治海内失在過差
故其咎僭僭差也

日月揚光者人君之象也風雲列勢者將帥之氣也
聲容具之說郭

案春秋潛潭巴曰王者德象日光所照無不及
也君臣和得道叶度則日月大光明天下和平

上下俱昌禮斗威儀云人君乘金而王其政平
則月多耀漢書李尋傳云易曰懸象著明莫大
乎日月夫日者衆陽之長輝光所照萬里同晷
人君之表也月者衆陰之長銷息見伏百里爲
品千里立表萬里連紀妃后大臣諸侯之象也
後漢書卽顓傳云風者號令天之威怒春秋說
題辭云雲之爲言運也含陽而起以精運也將
帥立威於外運謀制勝故上應風雲之象開元
占經云凡鳴條以上怒風起止皆詳其五音與
歲月日時刑德合衝墓殺五行生克正相囚死

以言吉凶仍以六情推之萬不失一兩軍相當
以分主客以日辰所得納音爲客以辰下十二
時與風所來方爲主若日辰納音能克日辰及
方爲客勝時下支神及風來方能克納音則客
敗主人勝又引太公曰興軍動衆陳兵必見其
雲氣示以安危故勝敗可逆知也雲氣王相者
吉凶死者凶凡軍上雲氣黃白潤澤者將有盛
德形如山岳者將有深謀上與天連者軍將賢
良氣如龍如虎或如旌旗無風而颺或如困倉
見日益明皆猛將之氣也

齊地處孟春之位海岱之間土地污泥流之所歸利

之所聚

太平御覽地部三十九

律中太簇音中宮角

御覽時叙部三〇案

地部引作夫齊之地又北堂書鈔律引宮角作羽字

案齊地處青州釋名云青州在東取物生而青也五行大義引太康地記曰少陽色青歲始事首卽以爲名其地東北距海西距岱漢書地理志云太公以齊地負海島鹵少五穀而人民寡廼勸呂女工之業通魚鹽之利而人物輻湊臨淄海岱之間一都會也其中具五民云太簇者孟春之月律呂三月之時萬物始大簇地

音中宮角角爲木亦得東方之氣樂動聲儀云
角聲防以約其和清以靜也

陳地處季春之位土地平夷無有山谷律中姑洗音

中宮

徵太平御覽
時叙部三

案漢書地理志云韓地角亢氐之分野也詩風
陳鄭之國與韓同星分焉陳國今淮陽之地後
爲楚所滅陳雖屬楚於天文自若其故五行大
義云角於時在辰辰木也亢於時在辰春夏爲
火秋冬爲水五星占曰亢火也辰三月斗建故
言處季春之位姑洗季春月律亢爲火故陳地

音中宮徵徵火音也樂動聲儀曰徵聲貶以疾其和平以均也

曹地處季夏之位土地勁急音中徵其聲清以急

類聚四時部○太平御覽時叙部六

案地理志云宋地房心之分野也周封微子於宋今之睢陽是也本陶唐氏火正閼伯之虛濟陰定陶詩風曹國也武王封弟叔振鐸於曹二十餘世爲宋所滅五行大義云房土也心春夏爲木秋冬爲火開元占經引石氏曰房春夏爲木秋冬爲火又曰房土宿心星火也爾雅曰大

辰房心尾也大火謂之大辰曹地房心星分火
正開伯之虛房爲土宿故處季夏之位季夏火
土鄉也心爲大火故曹地音中徵

秦地處仲秋之位男懦弱女高腴白色秀身律中南

呂音中商其言舌舉而仰其聲清以揚時部○太

御覽時叙部○案御覽引無律中南呂句從北堂書
欽增書敘引秦處季秋之位音中徵季字微字皆誤
外宜據御覽訂正

注瞭明也御覽全上

案秦地屬雍州其天宿白虎得金之正氣故處
仲秋之位南呂者仲秋之月律商者金之音樂

動聲儀云商聲散以明其和溫以斷淮南地形訓云西方高土川谷出焉日月入焉其人面末
僂修頸中行白色蓋亦得金之氣爲多也

唐地處孟冬之位得常山秦嶽之風音中羽其地磽确而收故其民儉而好畜外急而內仁此唐堯之所

處

太平御覽時叙部十一○案太平寰宇記河東道處因引唐地磽确其人儉而畜積外急而內仁御覽

引無此句今從寰宇記增

案地理志云太原郡在晉陽屬并州晉陽故詩唐國周成王滅唐封弟叔虞并州於時在亥故唐地處於孟冬常山卽恒山北嶽也周官職方

氏恒山爲并州鎮在今定州西陽縣西北泰嶽
卽霍山職方氏霍山爲冀州鎮在平陽府屬霍
州之東一名霍泰山地理志河東郡下云瑯縣
霍大山在東冀州山唐地在并州介雍冀之間
故得常山泰嶽之風音中羽羽爲水冬之氣也
地理志又云唐本唐堯所居其民有先王遺教
君子深思小人儉陋故唐詩蟋蟀山樞葛生之
篇皆思奢儉之中念死生之慮吳季札聞唐之
歌曰思深哉其有陶唐氏之遺風乎

魏地處季冬之位土地平夷

太平御覽時
叙部十一

其音羽角

詩經
類考

案地理志云魏國亦姬姓也在晉之南河曲故
其詩曰彼汾一曲寔諸河之側又曰河東土地
平易有鹽鐵之饒本唐堯所居又河東郡下云
河北詩魏國平陽有鐵官應劭云堯都也在平
河之陽晉之彊候辰星辰星北方冬水也其音
羽角者季冬雖水位而木氣已動故音中羽角
樂動聲儀曰羽聲疾以虛其和短以散也

邶鄘衛王鄭此五國者千里之域處州之中名曰地

軸
太平御覽
車州郡部三

案孝經援神契云八方之廣周洛爲中地理志云昔周公營洛邑曰爲在於土中諸侯蕃屏四方故立京師至平王東居洛邑其後五伯更帥諸侯曰尊周室故周於三代最爲長久初洛邑與宗周通封畿東西長而南北短短長相覆千里至襄王以河內賜晉故其分地小河內本殷之舊都周分爲三國邲鄘衛是也其後邲鄘之民遷於洛邑衛封楚邱之地鄭居洹洛之間並屬中州故爲地軸唐虞以冀爲中土周以豫爲中土太平御覽引太康地記曰豫州之分其人

得中和之氣性安舒其俗阜其人和博物志云
周在中樞三河之分風雨所起四險之國五經
要義曰王者受命創始建國立都必居中土所
以摠天地之和據陰陽之正統四方以制萬國
者也

又案藝文類聚州部引春秋元命包曰五星流
爲兗州兗之言端也信也蓋取兗水以爲名焉
言隄精端故其氣纖殺分爲鄭國鉤鈐星別爲
豫州豫之言叙也言陰陽分布各得其處故其
氣平靜多序也箕星散爲幽州分爲燕國幽之

爲言窈也言風出入窈冥敏勁易曉故其氣躁
急牽牛流爲揚州分爲越國立爲揚山虛危之
精流爲青州分爲齊國立爲萊山營室流爲并
州分爲衛國之鎮立爲明山井之言誠也精舍
合并其氣勇抗誠信也天弓星主司弓矢弩流
爲徐州別爲魯國徐之爲言舒也言陰牧內安
詳也昴畢間爲天街散爲冀州分爲趙國立爲
常山觜參流爲益州益之爲言隘也謂物類並
決其氣急切決裂也東井鬼星散爲雍州分爲
秦國東距殺阪西有漢中南合高山北阻居庸

得東井動深之萌其氣險也軫星散爲荊州分
爲楚國荆之爲言強也陽盛物堅其氣急悍也
周禮保章氏疏引春秋合誠圖云北斗七星主
九州華岐以北積石龍門西至三危之野雍州
屬豷太行以東至碣石王屋砥柱冀州屬璇星
三河雷澤東至海岱以北兗州青州屬機星蒙
山以東至羽山南至江會稽震澤徐揚之州屬
權星大別以東至雲夢九江衡山荊州屬衡星
荊山西南至岷山北距烏鼠梁州屬開陽星外
方熊耳以東至泗水陪尾豫州屬杓星此九州

分屬北斗星有七州有九兗青徐揚並屬二州
故七星主九州也太平御覽州郡部三引河圖
曰九州殊題水泉剛柔各異青徐角羽集寬舒
遲人聲緩其泉鹹以酸荆揚角徵會氣漂輕人
聲急其泉酸以苦梁州商徵接剛勇漂人聲蹇
其泉苦以辛兗豫宮徵合平靜有慮人聲端其
泉甘以苦雍冀商羽合端駛烈人聲捷其泉辛
以鹹本草綱目方民下引河圖云九州殊題水泉各異風聲氣習剛柔不同青州其音角
羽其泉鹹以酸其氣舒遲其人聲緩荆揚其音角徵其泉酸以苦其氣漂輕其人聲急梁州其音商徵其泉苦以辛其氣剛勇其人聲端雍冀其音商羽其泉辛以酸其氣駛烈其人聲捷徐

州其音角宮其泉酸以甘是九州之人水土既其氣悍勁其人聲雄云云

殊風聲氣習各有不同皆可與詩緯之說互證

參觀也

天地東西二億三萬三千里南北二億三萬一千五

百里天地相去一億五萬里

山海經海外東經注○開元占緯四

案開元占經引詩含神霧一千上有三萬二字

天地相去下無一字太平御覽地部一引天地

相去句同據河圖括地象曰八極之廣東西二

億三萬三千里南北二億三萬一千五百里四

有三萬二字者是也劉昭續漢書郡國志注引

山海經禹使大章步自陳極至於西垂二億三萬三千三百里七十一步又使豎亥步南極至於北垂二億三萬三千五百里七十五步與淮南地形訓文同而於詩緯及河圖所說里數微異今本山海經佚其文無可攷矣又淮南天文訓云天有九野九千九百九十九隅去地億五萬里

今本淮南誤倒作五億萬里此從開元占經所引訂正

與詩緯說合

九野者中央曰鈞天其星角亢氐東方曰蒼天其星房心尾東北方曰變天其星箕斗牽牛北方曰元天其星須女虛危營室西北方曰幽天

其星東壁奎婁西方曰潁天其星觜觿參東井
南方曰炎天其星輿鬼柳七星東南方曰陽天
其星張翼軫尙書考靈耀說與淮南畧同

天不足西北無有陰陽消息故有龍銜火精以往照

天門中

山海經大荒北經注○文選雪賦注○楚詞補注

案山海經引有龍銜精脫火字攷文選注引作
銜火精無往字洪興祖楚詞補注同據以補正
大荒北經云西北海之州赤水之北有章尾山
有神人面蛇身而赤身長千里直目正乘其瞑
乃晦其視乃明不食不寢不息風雨是謁是燭

九陰是謂燭龍淮南墜形訓云燭龍在雁門北
蔽於委羽之山不見日其神人面龍身而無足
高誘注曰委羽北方山名龍銜燭以照太陰蓋
長千里視爲晝瞑爲夜吹爲冬呼爲夏云

從中州以東四十萬里得焦僥國人長一尺五寸也

山海經注

案中州以東下舊有西字今據列子湯問篇無
西字此蓋衍文山海經海外南經云周饒國在
其東其爲人短小冠帶一曰焦僥國在三首東
郝氏蘭舉曰周饒卽焦僥之聲轉說文云南方

有僬僥人長三尺短之極也淮南陸形訓云西南方曰僬僥高誘注僬僥短人之國也長不滿三尺韋昭國語注亦云僬僥西南蠻之別名也東北極有人長九寸全上〇御覽三百七十八

案山海經大荒東經云有小人國名靖人郭注引詩含神霧云云殆謂此小人也靖或作淨音同郝氏蘭準曰說文靖細貌蓋細小之義故小人名靖人也初學記卷十九引郭氏讚曰僬僥極麼淨人又小四體取足眉目纔了列子湯問篇云東北極有人名曰淨人長九寸靖淨並

古通用字

馬蹄自鞭其蹄日行三百里

案山海經海內經云有釘靈之國其民從邾以下有毛馬蹄善走郭注引詩含神霧語爲證邾氏蘭華云釘靈說文作丁零一作丁令通攷云丁令國有二烏孫長老言比丁令有馬脰國其人聲音似雁驚從邾以上身頭人也膝以下有毛馬脰馬蹄走疾於馬

案通攷所說見裴松之注三國志引魏略云

然則詩緯所言蓋指此也

東注無底之谷

上全

案山海經大荒東經云東海之外有大壑郭注
引詩含神霧云云謂此壑也攷列子湯問篇夏
革曰勃海之東不知幾億萬里有大壑焉實惟
無底之谷其下無底名曰歸虛是其證已

大華之山上有明星玉女持玉漿得上服之卽成仙
道險僻不通上

案後漢書張衡傳思元賦曰載大華之玉女章
懷注引詩含神霧曰太華之山上有明星玉女
主持玉漿服之成仙太平寰宇記關西道引云
華山上有明星玉女手持玉漿得服之則仙矣

藝文類聚卷七引郭氏山海經讚曰華岳靈峻
削成四方爰有神女是挹玉漿其誰遊之龍駕
雲裳並用詩緯說

少室之山巔亦有白玉膏得服之卽得仙道世人不
得上也上

案山海經中山經云少室之山其上多玉郭注
曰今在河南陽城西俗名黍室引詩含神霧云
云又西山經云崆峒山其中多白玉是有玉膏其
原沸沸湯湯黃帝是食是饗郭注引河圖玉版
曰少室山其上有白玉膏一服卽仙矣河圖玉

版之語與詩緯同郭云黃帝食玉膏所以得登
龍於鼎湖而靈化也是得服玉膏成仙之驗地
理志云潁川郡崇高漢武帝置以奉太室山是
爲中岳有太室少室山廟古文以崇高爲外方
山也初學記卷五引戴延之西征記曰其山東
爲太室西爲少室相去十七里嵩其總名也謂
之室者以其下各有石室焉又案郭注云少室
俗名黍室黍譌作泰今訂正續漢書郡國志云
潁川郡陽城有嵩高山洧水潁水出焉有負黍
聚太平御覽地部四引郡國志云少室山一名

黍室山負黍城在南因山以名城也足證黍字
是黍之譌

作邑於豐起靈臺

詩靈臺正義

案中候維師謀云唯王既誅崇侯虎文王在豐
豐人一朝扶老至者八十萬戶我應云季秋之
月甲子赤雀銜丹書入豐止於昌戶再拜稽首
受易是類謀云文王比隆興始霸伐崇作靈臺
爰於雀丹書稱王制命示王意注云入戊午部
二十九年季秋之月甲子赤雀銜丹書而命之
文王於豐得命當立天子之居故作都於豐以

應天命靈臺在豐邑澧水之東其制積土崇九
仞上平無屋以觀祲象察氣之妖祥大平御覽
禮儀部十三引禮統曰所以制靈臺者何以尊
天重民備災禦害豫防未然也夫王者當承順
天地節禦陰陽也殷爲神臺周爲靈臺質者據
天而王天者稱神文者據地而王地者稱靈是
其異也

五岳視三公岱宗爲之長封禪在焉

北堂書
鈔封禪

案春秋佐助期云三公象五岳在天法三台合
爲帝佐以匡綱紀風俗通云三岳視三公四瀆

視諸侯其餘或伯或子男大小爲差岱者始也
宗者長也萬物之始陰陽之交觸石而出膚寸
而合不崇朝而徧雨天下惟泰山平故爲五岳
之長王者受命易姓改制應天功成封禪以告
天地孔子曰封泰山禪梁甫可得而數七十有
二白虎通云封禪所以必於泰山何萬物之始
交代之際也必於其上何因高告高順其類也
故升封者增高也下禪梁甫者廣厚也皆刻石
紀號者著已之功跡以自效也天以高爲尊地
以厚爲德故增泰山之高以報天附梁甫之基

以報地明天之所命功成事就有益於天地若
高者加高厚者加厚矣郊禮儀部十五引
經鉤命決曰封乎泰山考績燔燎禪乎梁甫
石紀號煥炳巍巍教化顯著續漢書禮儀志
昭注引袁宏曰王者初基則有封禪之聲
其成功告於神明者也夫東方者萬物之
山岳者靈氣之所宅故求之物本必於其
其所通必於其宅崇其壇場則謂之封即
興則謂之禪然則封禪者王者開務之

德化克塞洞照八冥則鸞臻太平御覽

詩瑞部引無
王者二字

案孝經援神契云德至鳥獸則鳳凰翔鸞鳥舞
春秋運斗樞云樞星得則鸞鳥集山海經云女
牀之山有鳥焉其形如翟而五采以文名曰鸞
鳥見則天下安寧尙書中候曰帝軒提象鸞鳥
來儀又曰周公歸政於成王太平制禮鸞鳥見
孫氏瑞應圖曰鸞鳥赤神之精鳳凰之佐鳴中
五音肅肅雍雍喜則鳴舞人君行步有容進退
有度祭祀宰民咸有敬讓禮節親疎有序則至
一曰心識鐘律律調則至鳴舞以和之

堯時嘉禾七莖連三十五穗

太平御覽休徵部二
路史陶唐紀注

案御覽皇王部五引尚書中候曰帝堯卽政七十載嘉禾莖連又百穀部二引春秋說題辭曰天文以七列精以五故嘉禾之滋莖長五尺五七三十五神盛故連莖三十五穗以成盛德禾之極也休徵部二引孝經援神契曰王者德至於地則嘉禾生春秋運斗樞曰璇星得則嘉禾液孫氏瑞應圖曰嘉禾五穀之長盛德之精也文者則一本而同秀質者則異本而同秀此夏殷時嘉禾也白虎通曰嘉禾者大禾之爲美瑞

者也成王之時有三苗異畝而生同爲一穗大
幾盈車長幾克箱民有得而上之者成王召周
公而明之公曰三苗爲一穗天下當和爲一平
後果越裳氏重九譯而來矣

鬱金十葉爲貫百二十葉采以煮之爲鬯合芳物釀
之以降神鄭

案周禮鬱人掌裸器和鬱鬯以實彝而陳之注
云築鬱金煮之以和鬯酒鄭司農云鬱香草各
十葉爲貫百二十貫爲築以煮之鑊中停於祭
前說文釋鬱語與鄭司農同一曰鬱鬯百草之

華遠方鬱人所貢芳草合釀之以降神鬱今鬱
林郡也水經溫水注引應劭地理風俗記曰鬱
芳草也百草之華煮以合釀黑黍以降神者也
或說今鬱金香是也一曰鬱人所貢因氏郡矣
據周禮注及說文並百二十質築以煮之則此
緯葉字益質之誤承字乃築之譌耳

菖蒲益聰茱萸耐老

案孝經援神契云椒薑禦濕菖蒲益聰巨勝延年
威喜辟兵又云菖蒲一寸十二節者服之益
聰太平御覽木部九引雜五行書曰舍東種茱

萸增年益壽西京雜記云九月九日佩茱萸令人長壽是茱萸耐老之驗也春秋運斗樞云玉衡星散爲萑蒲遠雅頌著倡優則玉衡不明萑蒲冠環也又云玉衡散爲椒茱萸亦椒之類

麟木之精

路史錄
論註

案說苑辨物篇曰麒麟麕身牛尾馬蹄圓頂一角含仁懷義音中律呂行步中規折旋中矩擇土而踐位平然後處不羣居不旅行紛乎其有質文也幽閒則循循如也動則有容儀春秋保乾圖云歲星散爲麟演孔圖云蒼之滅也麟不

榮也麟木精也宋均注曰麟木精木生於水故
曰陰木氣好土土黃木青故麟色青黃不榮謂
見綫榮者也五經異義公羊說云麟者木精一
角赤目爲火候鄭云金九以木八爲妻金性義
木性仁得陽氣似父得陰氣似母麟西方毛蟲
得木八之氣而性仁何休公羊傳注曰麟角戴
肉設武備而不爲用所以爲仁也上有聖帝明
王天下太平乃至麟爲歲星之散氣故曰木精
木於五常配仁麟肉角戴仁之象故爲仁獸也

大跡出雷澤華胥履之

又見路史
太昊紀注生庖犧

太平御覽
皇王部二

○初學記引華胥履
太人跡而生伏犧

宋均註雷澤地名華胥伏犧母上

案御覽皇親部引河圖說與詩緯同皇王部二
又引孝經鉤命決曰華胥履跡惟生皇犧注云
跡靈威仰之跡也履跡而生以爲奇惟也皇王
世紀曰庖犧蛇身人首有聖德繼天而生首德
於木爲百王先帝出於震未有所因故位在東
方主春象日之明是稱太昊伏犧爲蒼帝之精
故感靈威仰之跡而生也

龍首

路史炎
帝紀註

顏似龍也上

案太平御覽皇王部三引孝經鉤命決曰姪已
感龍生帝魁注云任已帝魁之母也魁神農名
已或作姒皇親部一引春秋元命包曰女登生
神農人面龍顏始爲天子路史炎帝紀注引元
命包曰少典妃女登遊於華陽有神龍首感之
於常羊生神子人面龍顏好耕是爲神農詩緯
所云龍首蓋卽農皇感生之神

大電光繞北斗樞星照郊野感附寶而生黃帝

初學記帝

王部○案文選謂命論注御覽皇王部四引
無光字比斗字星字而字文選注附作符

案太平御覽皇王部四引孝經鉤命決曰附寶
出降大靈生帝軒註云附寶帝軒母也電黃精
軒懷氣也河圖握矩紀曰黃帝名軒北斗黃神
之精母地祇之女附寶之郊野大電繞斗樞星
耀感附寶生軒胸文曰黃帝子春秋元命包曰
黃帝龍顏得天庭陽上法中宿取象文昌戴天
履陰乘數制剛註云顏有龍象似軒轅也庭陽
太微庭也戴天天文在首履陰陰字在足下也
制剛紀也紀正四輔也黃帝土之精軒轅土神
黃龍之體又主雷電故感其精而生也

瑤光如蜺貫月正白感女樞生顓頊初學記天部○

十回引無如蜺正白四字○此史高陽紀註無如字無末二字○玉海新瑤門無如蜺字下有於若永首

戴干戈七字

注星光如虹蜺往貫月也陽紀註

案太平御覽皇王部四引河圖曰瑤光之星如

蜺貫月正白感女樞幽房之宮生黑帝顓頊與

含神霧說同春秋元命包曰顓頊駢幹上法月

參集威成紀以理陰陽注云水精主月參伐星

主新刈成功兼此月職重助費以爲表案北斗

第七星主月主金月水精太陰之氣也參金宿

白虎之體也顓頊水精水生於金故其感生之時瑤光賀月而駢幹爲表上法參星也

慶都與赤龍合婚生赤帝伊祁堯

初學記帝王部○路史陶唐紀註○

宋文選魯靈光殿賦註引慶都生伊堯

案太平御覽皇王部五引春秋合誠圖曰堯母慶都益大帝之女生於斗維之野常有黃雲覆益之年二十出觀三河之首若有神隨之者有赤龍負圖出慶都讀之云赤受天運下有圖人衣赤光面八彩鬢鬢長七尺二寸兌上豐下足履翼宿署曰赤帝起誠天下寶奄然陰風雨赤

龍與慶都合婚有娠龍消不見既孔堯貌如圖
表及堯有知慶都以圖予之語與詩緯合赤帝
之精生於翼體爲朱鳥其表龍顏蓋應赤龍之
象也

握登見大虹意感而生舜於姚墟

路史有虞紀注○太平御覽皇王部六

案太平御覽皇親部引河圖著命苞文與詩緯
同續漢書五行志注引演孔圖曰蜺者斗之精
也星占曰虹蜺上精填星之變開元占經九十
八引春秋緯曰虹蜺者斗之亂精也斗者天樞
也居中宮土位其第五星主填星填星土之精

也尚書帝命駿曰姚氏縱華感樞注云縱生也
舜母握登春秋感精符云滅翼者斗注言翼堯
之星精在南方其色赤斗舜之星精在中央其
色青青字是黃之譌孝經援神契云舜龍顏重瞳大口
手握袂注言大口以象斗星又爲天作喉舌舜
爲斗星之精故其生感斗樞虹氣也

大禹之興黑風會紀

太平御覽皇王部七
路史夏后紀註

注黑力黑風風后並黃帝臣復臣

曹謫作神

伯禹當斯

而至也

上全

案淮南子云黃帝治天下而力牧太山稽輔之

以理日月星辰之行治陰陽之氣節四時之度
正律曆之數史記五帝紀云黃帝舉風后力牧
常先大鴻以治民論語摘輔象云黃帝七輔風
后受金法力墨受準斥註云力墨或爲力牧此
引詩緯作力黑黑乃墨之譌太平御覽地部二
十六引河圖云黃帝問風后曰余欲知河之始
開風后曰河凡有五皆始開乎崑崙之墟皇王
部七引黃帝元女兵法云禹問於風后曰吾聞
黃帝有勝負之圖六甲陰陽之道今安在乎風
后對曰黃帝藏於會稽之山下其坎千丈廣千

尺鎮以盤石致難得也禹北見六子問海口所
出乃決江口鳴角會稽龍神爲見玉匱浮禹乃
開而視之中有天下經十二卷吳越春秋云禹
案黃帝中經見聖人所記曰在九嶷山東南天
柱號曰宛委其書金簡青玉爲字編以白銀禹
乃東巡衡山求之因夢見赤繡衣男子自稱元
夷蒼水使者來候禹令齋三月庚子登宛委山
發書得通水之理遂周行天下使益疏記之名
曰山海經詩緯所言卽其事也又案遁甲開山
圖云古有大禹女媧十九代孫壽三百六十歲

入九嶷山仙飛去後三千六百歲堯理天下洪水既甚人民墊溺大禹念之乃化生於石紐山泉女狄暮汲水得石子如珠愛而吞之有娠十二月生子及長能知泉源代父鯀理洪水堯帝知其功如大禹知水源乃賜號禹古之聖人皆天帝降精以生必有諸神扶助使開階立隧故力墨風后復至爲禹佐也

契母有娥浴於元邱之水睇元鳥銜卵過而墜之契母得而吞之遂生契

丹鉛總錄十七

案史記三代世表褚先生引詩傳曰湯之先爲

契無父而生契母與姊妹浴於元邱有燕銜卵
墮之契母得故含之誤吞之卽生契索隱曰按
史所引出詩緯故曰詩傳尙書中候曰元鳥翔
水遺卵於流蜮簡吞之生契封商註云元鳥燕
也翔水徘徊於水上蜮蜮氏也簡簡狄也契母
各呂覽音初篇云有蜮氏有二佚女爲之九成
之臺飲食必以鼓帝令燕往視之鳴若謐隘二
女愛而爭搏之覆以玉筐少選發而視之燕遺
二卵北飛遂不反二女作歌一終曰燕燕往飛
實始作爲北音高誘註曰天令燕降卵於有蜮

氏女吞之生契詩云天命元鳥降而生商又云有娥方將立子生商此之謂也

湯母扶都見白氣貫月意感而生湯

事文類聚帝系部

案太平御覽皇王部八引河圖曰扶都見白氣貫月感黑帝生湯詩含霧神帝王世紀並同詩緯言顓頊之生也瑤光如蜺貫月正白顓頊水精殷黑帝亦水精之子故其感生與顓頊相似尚書中候云天乙在亳諸隣國繯負歸德東觀乎洛降三分沉璧黃魚雙躍出濟於壇黑鳥以雄隨魚亦止化爲黑玉赤勒曰元精天乙受神

福ハ築克三年悉合注云黑鳥黑帝叶光紀之
使也元水也

后稷伊姜嫄出見大人蹟而履踐之知於身生后稷

史記二
代世七

案褚先生引詩傳云云索隱以史所引出詩緯
也攷詩生民正義引河圖云姜嫄履大人蹟生
后稷中候稷起云蒼耀稷生感迹昌路史高辛
紀注引春秋元命包曰姜嫄遊於閼宮其地扶
桑履大人蹟而生稷卦之得震故周蒼代商又
易通卦驗云帝蹟術感鄭註曰震爲足故蒼帝

之興多以蹟感后稷之生則然

大任夢長人感已生文王

太平御覽
皇王部九

案太平御覽皇親部引河圖著命苞文與詩緯
同周者蒼帝之萌木精也御覽皇王部九引春
秋鳳精符云孔子案錄書合觀五常英人知姬
昌爲蒼帝精文選齊安陸昭王碑文註引元命
包云孔子曰扶桑日所出房所立其耀盛蒼神
用事精感姜嫄卦得震震者動而光故知周蒼
代殷者爲姬昌人形龍顏長大羽翼日衣青光
宋衷註曰爲日精所羽翼故以爲名木神故以

其方色衣之初學記帝王部引元命包云姬昌
蒼帝之精位在房心宋均注曰蒼帝靈威仰然
則知長人者靈威仰之神也昔華胥履大人跡
而生伏羲姜嫄踐巨人跡而生后稷三聖人皆
蒼神之精故其感生之祥舉相似也

執嘉妻含始遊洛池

史記高祖本紀索隱

案史記索隱據春秋握誠圖以爲執嘉妻含始
遊洛池生劉季詩含神霧亦云

有寶雞銜赤珠出

史記高祖本紀正義

案史記正義引帝王世紀含始遊洛池有寶雞

銜赤珠出刻曰英生高祖詩含神霧亦云含始
卽昭靈后也

含始吞赤珠刻曰玉英生漢皇後赤龍感女媧劉季

興也

燕文類九十八〇太平御覽
皇王部十二又皇親部一引同

注刻刻鏤也有玉英之文

太平御覽全上

案史記高祖本紀云高祖姓劉氏字季父曰太
公母曰媼媼嘗息大澤之陂夢與神遇是時雷
電晦冥太公往視則見蛟龍於其上已而有身
遂產高祖高祖爲人隆準而龍顏美鬚髯左股
有七十二黑子高祖感生之異與帝堯畧同皆

赤帝之子火精人也堯長七尺二寸高祖有七十二黑子皆應火德七十二日之數也又案東觀漢記云馮異勸上卽位上曰我昨夜夢見赤龍上天覺悟心中動悸異等賀曰此天命發於神明是光武中興亦有赤龍之應

聖人受命必順斗張握命圖授漢寶

太平御覽珍寶部一

宋均注聖人謂高祖也受大命而王必順旋衡法故張良受兵鈐之圖命以授漢爲珍寶也

上

案春秋佐助期云王者法斗諸侯應宿潛潭巴云天子有三寶璇璣者轉舒天心玉衡者平氣

立常也運斗樞云五帝所行同位異道皆循斗
樞機衡之分遵七政之紀九星之法元命包曰
斗爲帝令出號布政授度四方故置輔星以佐
助爲斗爲人君之象而號令之主也高祖赤帝
之子應運而起張良受書於黃石公爲漢室之
輔遂定天下故云握圖授寶也

代漢者龍顏珠額

太平御覽
人事部五

案珠額謂額有角表若連珠象也

詩緯補遺

詩含神霧曰四方蠻貊制作器物多與中國反書則橫行食則合和沐則交脚鼓則細腰如此類甚衆中國之所效者貂蟬胡牀胡飯

太平御覽七百九十九

案漢書西域傳云安息國去長安萬一千六百里土地風氣物類所有民俗與烏弋屬賓同小大數百城地方數千里最大國也臨媯水商賈車船行旁國書華旁行爲書記服虔注曰橫行爲書記也師古曰今西方胡國及南方林邑之徒書皆橫行不直下也草謂皮之不柔者又太

平御覽七百八十四夷部引臨海水土志曰夷州在臨海東南去郡二千里土地人民各自別異飲食取生魚肉雜貯大器中以滷之厯日月乃啖食之以爲上肴鑿木作器如豬槽狀以魚肉腥臊安中十十五共食之以粟爲酒木槽貯之用大竹筒長七寸許飲之又隋書云真臘國在林邑西南本扶餘之國也飲食多蘇酪沙糖粳粟米餅欲食之時先取雜肉羹與餅相和手搗而食又御覽五百六十七四夷樂引樂部樂志曰龜茲樂器有毛圓鼓要目鼓天竺樂器

有毛員鼓都曇鼓疎勒樂器有答臘鼓腰鼓安
國樂器有正鼓和鼓高麗樂器有腰鼓齊鼓又
五百八十二引大周正樂曰腰鼓大者瓦小者
木皆廣首而纖腹都曇鼓似腰鼓而小以小槌
擊之毛員鼓似都曇而稍大又曰正鼓和鼓一
以正而一以和皆腰鼓也續漢書輿服志云武
冠一曰武弁大冠諸武官冠之侍中中常侍加
黃金璫附蟬爲文貂尾爲飾謂之趙惠文冠胡
廣說曰趙武靈王效胡服以金璫飾首前插貂
尾爲貴職秦滅趙以其君冠賜近臣劉昭注引

應劭漢官儀曰說者以金取堅剛百鍊不耗蟬
居高飲潔口在腋下貂內勁悍而外溫潤此因
物生義也又引徐廣曰趙武靈王胡服有此秦
卽趙而用之說者蟬取其清高飲露而不食貂
紫蔚采潤而毛采不彰灼故於義亦取徐廣又
曰意謂北方寒涼本以貂皮煖額附施於冠因
遂變成首飾又續漢書五行志云靈帝好胡服
胡帳胡床胡坐胡飯胡箜篌胡笛胡舞京都貴
戚皆競爲之此服妖也其後董卓多擁胡兵填
塞街衢是其驗已

詩緯集證卷第四

福州陳喬樞學

詩緯各書所引未詳篇目
詩緯者附綴於此爲一引

天下和平天瑞降地符興

文選王融曲水詩叙註

案白虎通符瑞篇云天下太平符瑞所以來至

者以爲王者承天統理調和陰陽陰陽和萬物

序休氣克塞故符瑞並臻皆應德而至德至天

則斗極明日月光甘露降德至地則嘉禾生蓂

莢起秬鬯出太平感德至八表則景星見五緯

順軌德至草木則朱草生木連理德至鳥獸則

鳳凰翔鸞鳥舞麒麟臻白虎到狐九尾白雉降
白鹿見白鳥下德至山陵則景雲出芝實成陵
出黑丹阜出萐莆山出器車澤出神鼎德至淵
泉則黃龍見醴泉涌河出龍圖洛出龜書江出
大貝海出明珠德至八方則祥風至白虎通所
錄多散見於援神契蓋皆據緯書之文

歲星無光進退無常此仁道失類之應

開元占經
二十三

案歲星木之精也位在東方青帝之子歲行一
次十二年一周天與太歲相應故曰歲星人主
之象也色欲明潤視其進退左右以占其妖祥

洪範五行傳曰歲星者於五常爲仁於五事爲
貌仁虧貌失逆春令則歲星爲災占經引石氏
曰歲星主仁仁失者罰出變見於歲星歲星盈
縮故曰罰此失仁政逆春氣之所致也以其宿
命其國聖人觀歲星所盈縮之宿以知仁失之
國也

填星暈此奢侈不節王政之失

開占經三十八

案填星常晨出東方夕伏西方其行歲填一宿
故名填星填星土之精也位於中央王於四季
占經引禮斗威儀云君乘土而王其政太平則

填星黃而輝多春秋緯曰填星主德德失則宮
室高臺榭繁故填星盈縮巫咸曰填星白暈有
土功是奢侈不節之失也京房曰人君內無仁
義外多華飾則填星失度東西叛逆不收必夏
霜雪其收也治社稷明堂近方直親厚重之人
則災消矣

又案春秋繁露第六十一篇云曰冬至七十二
日木用事其氣燥濁而清七十二日火用事其
氣慘陽而赤七十二日土用事其氣溫濁而黃
七十二日金用事其氣堅凝而白七十二日水

用事其氣清寒而黑七十二日復得木

今董子書修陽

作修陽聖歲作修庚此從五行大義引

木用事則行柔惠挺羣禁

至於立春出輕繫去稍留除桎梏開閉闔通障
塞存孤幼矜寡獨無伐木火用事則正封疆循
田疇至於立夏舉賢良封有德賞有功出使四
方無縱火土用事則養長老存幼孤矜寡獨賜
孝悌施恩澤無興土功金用事則修城郭繕墻
垣審群禁飭甲兵警百官誅不法存長老無焚
金石水用事則閉門閭大搜索斷刑罰執當罪
飭關梁禁外徙無決池隄史記天官書云天有

五星地有五行水火金木填星此五星者天之
五佐爲經緯見伏有時所過行贏縮有度几天
變過度乃占國君彊大有德者昌弱小飾詐者
亡太上修德其次修政其次修其次修禳正
下無之爲天數者必通三五終始古今深觀時
變察其精粗則天官脩矣

大角一曰帝庭成統理

開元占經
六十五

案帝庭者謂帝席也占經引春秋緯曰大角爲
坐候一曰大角爲帝席以布坤厚德石氏星讚
曰大角帝席色欲明光隆潤澤德合同甘氏中

官占曰帝席三星在大角北又星讚曰帝席設座宴旅酢酌帝席星屬於大角故大角一曰帝筵大角爲天棟以正紀綱故云成統理也

奎爲女令

開元占經六十二

案占經歲星占引海中占曰歲星潤澤出奎有善令變色入奎有僞令來者若出奎有僞令出使者金木火土四星出入奎宿皆然帝覽嬉曰歲星之奎有喜慶之事若有赦令是奎主命令之驗填星占引黃帝占曰填星出奎女主攝政國有女喜若有女貴辰星占引春秋圖曰

辰星之奎天下賤人出貴女奎主女喜女貴及
女主攝政之徵故爲女令也

天市主聚衆

開元占經
六十五

案天市者天子之市也亦名天曹見荆曹群也
衆所群聚也石氏曰天市垣二十二星主四方
諸國門左一星宋也次星衛次星燕次星東海
次星徐次星太山次星齊次星河中次星九河
次星趙次星魏次星中山次星河間門右一星
韓次星楚次星梁次星巴次星蜀次星秦次星
周次星鄭次星晉也其星光芒卽其國有謀若

星色微小其國已弱王者修德以扶之石氏曰
天市星衆明則歲實星稀則歲虛郗萌曰天市
中多小星民富足禮含文嘉曰王者於族人有
次序則天市正明宋均註曰王者於親疏有次
序族者非一人也天市之應明所感者多也

司命執刑行罰

開元占經
六十九

案史記天官書云斗魁戴匡六星曰文昌宮一
曰上將二曰次將三曰貴相四曰司命五曰司
中六曰司祿索隱引春秋元命包曰上將建威
武次將正左右貴相理文緒司命主災咎司中

主佐理司祿賞功進士占經引元命包曰司命
舉過滅除不祥甘氏中官占云司命二星在虛
北郝萌說以司命與輿鬼同候攷占經六十三
引南官候曰輿鬼一名天鈇鑕一曰天訟主察
姦天目也石氏曰輿鬼一曰鈇鑕故主法主誅
斬司命主災咎是執刑行罰之象以與輿鬼同
候故主刑罰也

槍三星梃五星在斗杓左右主槍人梃人

史記天官書索隱

案占經六十五引石氏曰天槍三星在北斗杓
東主帝伏兵槍者今之槍也以竹爲之銳其鋒

外向以槍人星溫而不明則吉若光照則伏兵
行天棊五星在女牀東北杙者大杖所以打賊
也左槍右棊天之武備皆所以禁橫暴備不虞
也

陳王者所起也

文選卷秋
胡

案漢書地理志陳本太昊之虛皇王世紀云太
昊帝庖犧氏風姓也有聖德都陳繼天而
德於木爲百王先故言王者所起也

小雅譏已得失及之於上也

史記司馬相如
傳案隱引詩緯

案荀子大畧篇云小雅不以汙上自引居下

疾今之政以思往者其言有文焉其聲有哀焉
與詩緯說合漢書司馬相如傳贊云司馬遷稱
大雅言王公大人而德逮黎庶小雅譏小己之
得失其流及上所言雖殊其合德一也注引張
揖曰已詩人自謂也已小有得失不得其所作
詩流言以諷其上也皆用詩緯之說

風后黃帝師又化爲老子以書授張良

史記留侯世家案隱

案帝王世紀云黃帝夢大風吹天下之塵垢皆
去帝寤而嘆曰風爲號令執政者垢去土解清
治者依夢之占而求之得風后於海隅登以爲

相史記留侯世家云良嘗步遊下邳圯上有一
老父衣褐至良所與良期會出一編書曰讀此
則爲王者師矣後十年興十三年孺子見我濟
北穀城山下黃石卽我矣良因異之常習誦讀
之後從高帝過濟北果見穀城山下黃石取而
葆祠之詩緯所紀卽其事也太史公贊言老父
予書司馬貞引詩緯爲証云父後化爲黃石則
老子乃老父之譌耳文選運命論註引春秋保
乾圖云漢之一師爲張良生韓之陂漢以興是
張受兵鈐之圖命爲王者師也

齊數好道廢義簡禮

文選弔魏武帝文註

宋均註簡猶闕也

上

案說文云惟初太始道立於一造人天地化成萬物一者數之始也齊數好道者合萬物爲一方以與道爲際而法自然也廢義簡禮者道德定於天下而禮義有所不事也道德經云失道而後德失德而後仁失仁而後義失義而後禮禮義者忠信之薄也淮南本經訓云古之人同氣於天地與一世而優游當此之時禮義不設而萬民猶在於混冥之中逮至衰世仁鄙不齊

比周朋黨設詐誣懷機械巧故之心而性失矣
是以貴義陰陽之性莫不有血氣之感男女群
居雜處而無別是以貴禮禮義者可以救敗而
非通治之至也夫義者所以救失也禮者所以
救淫也是故知道德然後知仁義之不足行也
知仁義然後知禮樂之不足修也

君子悉心研慮推變見事也

文選王元長永明九年策秀才文註

案漢一翼奉傳云臣聞之師曰天地設位懸日
月布星辰分陰陽定四時列五行曰視聖人名
之曰道聖人見道然後知王治之象故畫州土

建君臣立律歷陳成敗呂視賢者名之曰經賢者見經然後知人道之務則詩書易象春秋禮樂是也易有陰陽詩有五際春秋有災異皆列終始推得失攷天心呂言王道之安危又曰詩之爲學情性而已五性不相害六情更興廢觀性以厯觀情以律明王所宜獨用難與二人共也匡衡傳云詩者原性情而明人倫也傳曰審好惡理性情而王道畢矣然則治詩者必精通律厯陰陽而窮極乎性命之原善推禍福以著天人之應斯乃告往知來聖門言詩之微旨也

猷亦訓爲用尚書猷告爾四國多方用告爾四
多方也猷告爾有方多士用告爾有方多士也
傳謂順大道告之非也其他猷訓爲用見于經
者尙多有不具載蓋迪與由猷音義通故猷亦
用義也

詩緯註附錄

宋均註緒業也

文選阿瑀爲曹公作書與孫權註

案文選四子講德論註引春秋保乾圖云五帝異緒宋衷註曰緒業也又任昉荅七夕詩啓註引並同此引作詩緯註疑詩緯亦有五帝異緒之語也